

# HABITAÇÃO SOCIAL NO CENTRO

## CONCURSOS DE IDEIAS

## HABITAÇÃO SOCIAL NO CENTRO

### ATA DE JULGAMENTO

Documento atualizado em 05/12/2018.

O concurso de ideias **Habitação Social no Centro** ([concursosdeideias.org](http://concursosdeideias.org)) foi realizado como celebração dos **10 anos** do portal e revista **concursosdeprojeto.org** e aberto a estudantes de Arquitetura e Urbanismo, sem restrição de nacionalidade.

O objetivo foi **promover a reflexão, o debate e a proposição de ideias sobre o tema da habitação social nas áreas centrais das cidades**, como meio de **inclusão, redução da desigualdade e vitalidade das áreas urbanas**.

Os estudantes foram convidados a escolher espaços vazios, edificações desocupadas ou que não estivessem cumprindo a função social da propriedade, nas áreas centrais das cidades (ou que estivessem em ocupação informal por pessoas em situação de exclusão social ou movimentos de defesa da moradia) e a propor soluções de Arquitetura e Urbanismo que combinassem habitação social e outros usos inclusivos e de interesse coletivo.

O concurso contou, para a premiação, com o apoio das seguintes editoras, que doaram publicações de seus acervos: **Escola da Cidade, Monolito e Romano Guerra**.

A **comissão julgadora** foi composta pelos seguintes arquitetos, que atuaram de forma voluntária:

**Carlos Alberto Maciel** – Arquitetos Associados – Belo Horizonte

**Danilo Matoso Macedo** – MGSR – Brasília

**Eder Alencar** – ArqBr – Brasília

# HABITAÇÃO SOCIAL NO CENTRO

**Elcio Gomes da Silva** – MGSR – Brasília

**Fabio Faria** – Estudio 41 – Curitiba

**João Sodré** – gruposp – São Paulo

**Marta Moreira** – MMBB – São Paulo

**Mila Maia** – Sindarq-PB – João Pessoa

**Paulo Víctor Borges Ribeiro** – MGSR – Brasília

Foram mais de 300 inscritos, dos quais 50 projetos submetidos, sendo **49 projetos habilitados**. O julgamento, sem identificação de autoria, ocorreu à distância, entre os dias 19 e 30 de novembro de 2018.

O **julgamento** ocorreu em **três rodadas**:

## **19 a 22/11 - Rodada 1**

Nesta rodada cada membro do júri analisou todos os 49 projetos e indicou até 5 (cinco) trabalhos que considerou aptos à etapa seguinte. As escolhas foram eventualmente acompanhadas de breves comentários sobre a razão da escolha. Dos projetos avaliados, passaram para a fase seguinte 19 projetos, identificados pelos seguintes números: 02, 05, 07, 08, 11, 12, 16, 20, 23, 24, 26, 27, 29, 30, 34, 37, 38, 45 e 47.

## **23 a 26/11 - Rodada 2**

Dos 19 projetos selecionados para esta etapa, cada membro do júri fez nova avaliação e indicou até 3 projetos que considerou aptos à premiação (independente de classificação). Passaram à etapa seguinte 08 projetos, que obtiveram pelo menos um voto: 02, 08, 11, 12, 16, 23, 38 e 47.

## **27 e 30/11 - Rodada Final**

Os projetos que receberam votos na rodada anterior foram pré-classificados nesta etapa de acordo com o número de votos recebidos: **11** (primeiro lugar - 8 votos); **16** (segundo lugar - 7 votos); **12** (terceiro lugar - 5 votos); **23** (menção - 02 votos); **47** (menção - 02 votos); **02** (menção - 01 voto); **08** (menção - 01 voto); **38** (menção - 01 voto). Nesta etapa cada membro do júri pôde manter os votos da etapa anterior ou propor alterações, em função de

# HABITAÇÃO SOCIAL NO CENTRO

novas avaliações. Os votos foram mantidos e a pré-classificação foi confirmada como classificação final.

Após a conclusão do julgamento, no dia 30/11/2018, a Coordenação do Concurso redigiu esta Ata de Julgamento, a partir das avaliações acima descritas e dos comentários apresentados pelos membros da comissão julgadora durante o processo.

A seguir, os **projetos premiados** e **menções**, com as respectivas autorias, reveladas após o encerramento do julgamento:

## **Primeiro Lugar - Projeto 11**

### **Fissuras Urbanas**

Estudante responsável: Ingrid Chaves Sant´Anna

Instituição: Centro Universitário Ritter dos Reis

Cidade: Porto Alegre/RS

Equipe:

Ingrid Chaves Sant´Anna (autor)

Juliano Vasconcellos (orientador)

Luciano de Andrades (co-orientador)

Excelente proposta que parte do mapeamento de terrenos estreitos subutilizados em Porto Alegre para propor um sistema industrializado, fartamente detalhado, com grande variedade a partir de um módulo base que permite conformar várias habitações associadas a um core infraestrutural. Discute o padrão da moradia contemporânea propondo tipologias de pequena área com grande qualidade na ambiência e nas organizações internas. Apresenta pesquisa, detalhamento e abordagem conceitual absolutamente acima da média do que se produz no âmbito da arquitetura contemporânea brasileira. Excelente apresentação. Destaca-se ainda pela inserção urbana, pelo método construtivo; pela diversidade tipológica e volumétrica; pela flexibilidade de implantação; pela contextualização urbana desenvolvida e pela interessante estruturação de raciocínio na transição das escalas abordadas.

# HABITAÇÃO SOCIAL NO CENTRO

## **Segundo Lugar - Projeto 16**

### **Humanizing the City**

Estudante responsável: Oreste Sanese

Instituição: Polytechnic of Milan / Escola da Cidade AEC

Cidades: Milan, Italy / São Paulo, Brazil

Equipe:

ORESTE SANESE (co-autor, Architectural Design and History–Polytechnic of Milan, Mantova/ Escola da Cidade–Arquitetura e Urbanismo AEC); PIETRO PAOLO SPEZIALE (co-autor, Architecture Urbanism and Construction Engineering–Polytechnic of Milan/Architecture and Urban Planning, Shanghai Tongji University CAUP)

Partindo de temas recorrentes na produção contemporânea, como a ocupação de espaços residuais urbanos e baixios de viadutos, a construção contínua modular aos modos de um mat-building, a mistura de usos, a possibilidade de transformação e adaptação pelos usuários e a reciclagem de materiais de construção, a proposta, com bela apresentação, traz variadas combinações modulares com diversas tipologias com grande qualidade ambiental e diversidade formal, em um sistema que concilia uma estrutura suporte modular com o preenchimento providenciado pelo usuário. Cria um sistema de intervenções que pode ser adaptado a várias situações diferentes. Leitura do ambiente, modulação e resultado estético bastante interessante. Excelente apresentação.

## **Terceiro Lugar - Projeto 12**

### **Possibilidades de Reestruturas Urbanas**

Estudante responsável: Vinicius Fahrion Martini

Instituição: Centro Universitário Ritter dos Reis

Cidade: Porto Alegre/RS

Equipe: Vinicius Fahrion Martini (autor); Kátia Ferreira de Oliveira (orientadora)

Partindo da pesquisa sobre a aplicação dos dispositivos do Estatuto da Cidade, propõe, a partir do conceito do Mutualismo, a ocupação do espaço aéreo de uma edificação existente, obsoleta, introduzindo um novo volume com estruturas metálicas e sistemas leves de vedação, de forte presença na paisagem que contribui para a hibridação do perfil de uso e ocupação do solo do centro de Porto Alegre. Soluções projetuais extremamente consistentes, com arranjos internos das unidades com ordem modular e clareza na organização das infraestruturas prediais. Pesquisa farta,

# HABITAÇÃO SOCIAL NO CENTRO

consistente e com ótima apresentação. Trata-se de proposta elegante, bem fundamentada, que tanto recupera preexistências degradadas quanto propõe sua ampliação, embora esta última seja pouco elaborada do ponto de vista formal.

## **Menção Honrosa - Projeto 02**

### **HIS na Saúde - Interesse social como chave para reativar o porto carioca**

Estudante responsável: Anna Carolina Peres Suzano

Instituição: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRJ - FAU/UFRJ

Cidade: Rio de Janeiro/RJ

Equipe:

Anna Carolina Peres Suzano

A proposta concilia nova edificação com atualização de edificação obsoleta na região portuária do Rio de Janeiro. Apresenta grande ênfase na qualificação e no desempenho ambiental e propõe arranjos internos variados com grande flexibilidade e diversidade familiar, além de um uso térreo ativo com comércio que contribui para a qualificação urbana da região. Boa apresentação. Trata-se de proposta que resolve, portanto, dois problemas recorrentes nos centros urbanos (usos e vazios). A implantação da nova edificação dá-se como continuidade da edificação existente. Entre elas, o vazio que as conecta, cria também relação de continuidade com o espaço público.

## **Menção Honrosa - Projeto 08**

### **Habitação Social no Centro**

Estudante responsável: Talita Messias Mota Cunha

Instituição: UNIFACISA

Cidade: Campina Grande/PB

Equipe:

Júlia Maria Almeida Pimentel (Autora), Pollyanna Venâncio da Silva (Autora) e Talita Messias Mota Cunha (Autora).

Orientadores: Jean Carlos Fachine Tavares e Fabiano de Melo Duarte Rocha.

Proposta faz uso de patrimônio público (bem de uso especial), que constitui o objeto preferencial de apropriação para Athis (Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social), devido à facilidade administrativa de cessão do imóvel.

# HABITAÇÃO SOCIAL NO CENTRO

## **Menção Honrosa - Projeto 23**

### **Habitação Social no Centro**

Estudante responsável: Fátima Johannes Martins Matozinho

Instituição: Universidade Federal de Goiás

Cidade: Goiânia/GO

Equipe:

Fátima Johannes Martins Matozinho, Autora, estudante de Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal de Goiás;

Isabel Dias da Fonseca, autora, estudante de Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal de Goiás;

Leticia Vieira Nunes, autora, estudante de Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal de Goiás;

Ludmilla Miranda de Carvalho Macedo, autora, estudante de Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal de Goiás

Frederico Andre Rabelo, Orientador, Arquiteto

Fernando Antonio Oliveira Mello, Orientador, Arquiteto

Inserção urbana com edifícios de gabaritos e usos distintos, que ajudam a dissolver o aspecto em geral maçante dos conjuntos de Habitação de Interesse Social.

## **Menção Honrosa - Projeto 38**

### **Vitalidade de Áreas Urbanas**

Estudante responsável: João Pedro dos Santos de Vargas

Instituição: ULBRA

Cidade: Torres/RS

Equipe:

João Pedro dos Santos de Vargas

Costura interessante por meio de aberturas de galerias. Tecnicamente bem resolvida.

# HABITAÇÃO SOCIAL NO CENTRO

## **Menção Honrosa - Projeto 47**

### **Villa Literato**

Estudante responsável: Ivana Silva Accioly

Instituição: Centro Universitário de João Pessoa - Unipê

Cidade: João Pessoa/PB

Equipe:

Ivana Silva Accioly (autora), Ingrid da Silva Marinho (autora) e Thalita Beserra do Vale (autora)

Cuidadosa intervenção em patrimônio histórico – uma realidade no centro de diversas cidades de pequeno e médio porte.

A editoria do portal **concursosdeprojeto.org** agradece a todos os participantes pela dedicação em contribuir para o debate sobre a habitação social nas áreas centrais e parabeniza em especial as equipes dos projetos premiados e menções pelas destacadas soluções e reflexões propostas. Agradecimentos ainda aos membros da Comissão Julgadora, que de forma voluntária dedicaram seu tempo e sua capacidade reflexiva para a avaliação dos trabalhos. Finalmente, agradecimento aos apoiadores, que viabilizaram a premiação do concurso.

Brasília, 03 de dezembro de 2018.

**Fabiano José Arcadio Sobreira**

coordenador do concurso . **concursosdeideias.org**

editor . **concursosdeprojeto.org**