



ATA DE JULGAMENTO DO CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE ANTEPROJETOS DE ARQUITETURA E URBANISMO DE REQUALIFICAÇÃO DO LARGO DO MERCADO PÚBLICO

1 Aos 27 dias do mês de maio de 2010, na sala Lagoa do Hotel Castelmar, em
2 Florianópolis, às 11h00m reuniu-se a Comissão Julgadora do Concurso
3 Público Nacional de Anteprojetos de Arquitetura e Urbanismo de
4 Requalificação do Largo do Mercado Público, promovido pela Prefeitura
5 Municipal de Florianópolis, por meio das Secretarias Municipais de
6 Transportes, Mobilidade e Terminais - SMTMT e de Meio Ambiente e
7 Desenvolvimento Urbano - SMDU e organizado pelo Instituto de
8 Planejamento Urbano de Florianópolis - IPUF. A Comissão Julgadora,
9 composta pelos arquitetos Alberto Varas, Arnaldo Debatin Neto, Soraya Nór
10 e Vania Avelar de Albuquerque e pelo engenheiro Roberto de Oliveira
11 procedeu a leitura do Edital, do Programa de Necessidades e das perguntas
12 formuladas pelos participantes e respectivas respostas elaboradas pela
13 Comissão Organizadora, de onde se extraíram os fundamentos da avaliação
14 e se definiu a metodologia de análise dos trabalhos. O conteúdo do item 1 do
15 Edital foi transposto em forma de uma tabela composta por critérios básicos,
16 atributos e sub-atributos, baseados em conceitos arquitetônicos e
17 urbanísticos, e pontuados linearmente. Sobre o orçamento, a Comissão
18 Julgadora entendeu que a adequação de custos dos anteprojetos ao limite
19 estabelecido no Edital são de responsabilidade do(s) respectivo(s) autor(es),
20 não cabendo à Comissão Julgadora atestar ou comprovar sua validação.
21 Após, a Comissão Julgadora acompanhou a abertura dos 15 trabalhos
22 concorrentes, realizada pelas arquitetas Cristina Maria da Silveira Piazza e
23 Tatiani Pires Passos, da Coordenação do Concurso. Realizou-se a numeração
24 dos pacotes lacrados, contendo as pranchas, e dos envelopes lacrados,
25 contendo as fichas de identificação. Verificou-se que um dos trabalhos (de
26 número 09) não apresentou a ficha de identificação, sendo, portanto,
27 desclassificado com base no Regulamento (item 6.10.2). Os membros da
28 Comissão Julgadora examinaram individualmente cada um dos trabalhos.
29 Ato contínuo, reuniram-se e compartilharam suas impressões. Na seqüência,
30 analisaram, em conjunto, cada um dos trabalhos e discutiram suas
31 qualidades, iniciando a elaboração dos Pareceres Críticos específicos. Houve
32 pausa para o almoço, das 13h00m às 14h00m. No período vespertino, a
33 Comissão Julgadora decidiu excluir os trabalhos (01, 02, 03, 04, 05, 06, 07,
34 08, 11, 14 e 15) por considerar que os mesmos não atingiram a ordem de
35 mérito estabelecida. Os demais anteprojetos (10, 12 e 13) atingiram esta

[Handwritten signatures in blue ink]


[Handwritten signature in blue ink]




ATA DE JULGAMENTO DO CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE ANTEPROJETOS DE ARQUITETURA E URBANISMO DE REQUALIFICAÇÃO DO LARGO DO MERCADO PÚBLICO

36 ordem de mérito e foram classificados na seguinte sequência: em primeiro
37 lugar, como vencedor do Concurso, o trabalho de número 10, em segundo
38 lugar o trabalho de número 13 e em terceiro lugar o trabalho de número 12,
39 sendo declarada vacância do quarto e do quinto lugar. As atividades foram
40 interrompidas às 18h30m do dia 27 e retomadas às 9h00m do dia 28, com
41 os trabalhos de análise e complementação dos Pareceres Técnicos, com
42 recesso para o almoço, das 12h30m às 13h45m. No período vespertino,
43 foram concluídos os Pareceres Críticos dos trabalhos selecionados, as
44 recomendações e as conclusões da Comissão Julgadora. Os documentos
45 citados foram entregues à Comissão Organizadora. Os trabalhos encerraram-
46 se às 18h30m. A Comissão Julgadora cumprimenta a Prefeitura Municipal de
47 Florianópolis pela louvável iniciativa de promover o presente Concurso
48 Público, agradece o apoio da Comissão Organizadora e parabeniza a todos os
49 participantes. Destaca-se que todas as decisões da Comissão Julgadora
50 foram tomadas de forma unânime e que os trabalhos transcorreram de
51 forma harmônica e de acordo com as determinações do Edital e do
52 Regulamento do Concurso. NADA MAIS havendo a registrar, eu, Soraya Nór,
53 lavrei a presente ata, assinada por todos integrantes da Comissão Julgadora.

54
55
56



Arq. ALBERTO VARAS



Arq. ARNOLDO DEBÁTIN NETO

57
58



Eng. ROBERTO DE OLIVEIRA



Arq. VANIA AVELAR DE ALBUQUERQUE

59
60



Arq. SORAYA NÓR